

Ophemert, 20 juli 2010

## Pronkjuweel aan kroon Fruitcorso 2010



Fruitcorso en Appelpop krijgen er een nieuw evenement bij. Tijdens een kunstexpositie, getiteld Betuwse Pronkers, tonen ruim dertig regionale kunstenaars hun werk met daarin hun visie op fruit in het Rivierenland. Dat wordt het pronkjuweel aan de kroon van het Fruitcorso 2010.

De exposerende kunstenaars komen uit de kringen van de Werkplek in Tiel, van de kunstroute Waard Art in Neerijnen en Geldermalsen en van Buren Bizonder. Het tentoongestelde werk is heel divers: van schilderijen tot keramiek en van glas en papier tot textiel. Verschillende zintuigen worden aangesproken. Wat te denken van een geurtunnel, een videoproductie en een heuse fruitboom met kunstobjecten erin?

### **Betuwse Pronker**

De naam van de expositie geeft aan dat de kunstenaars pronken met hun werk. Er bestaan trouwens ook corsomaterialen die pronkers heten, zoals een pronkappel, -peer, -erwt en ook een pronkboon, een wat harde snijboon. Op dat thema borduurde Dik Kusters voort toen hij het logo voor de tentoonstelling ontwierp. Dat is een knalrode pronkboon geworden.

### **Officiële opening**

Op vrijdag 10 september opent gedeputeerde H. Keereweer de expositie. Dan wordt ook de fraaie catalogus gepresenteerd die de expositie vergezelt. Zaterdag 11 september rijdt de enorme Pronker van kunstenaar Dik Kusters mee in de corsostoet, 7,5 meter lang en 4 meter hoog. Niet om naar een prijs te dingen, maar om de kunstexpositie te promoten.

### **Pronkzitting**

Daarna zal ook de expositie te bezichtigen zijn. Op zondagmorgen 12 september vindt er een zogenaamde Pronkzitting plaats. De pronkkamer in Betuwse boerderijen werd vroeger immers ook alleen op zondag gebruikt! Tijdens de pronkzitting praat en pronkt Corry Derksen met Meta Knol, Guusje Kaayk en andere kunst- en cultuurliefhebbers over de cultuur van het corso en het rivierengebied. De expositie is de hele dag te bezichtigen.

### **Kunstveiling**

Aan het eind van de zondagmiddag wordt er een kunstveiling georganiseerd. Veilingmeester Kees Vreugdenhil uit Heesselt veilt werk van exposerende kunstenaars voor een artistiek doel in de regio. Gekozen is voor De Koe, een kunstobject van Gerry van der Velden dat uit de Heesseltsche Uiterwaarden dreigt te verdwijnen. De te veilen kunst is tijdens de expositie te zien en binnenkort ook op de website [www.menp.nl/betuwsepronkers/kunstveiling](http://www.menp.nl/betuwsepronkers/kunstveiling)

Maandag 13 september wordt de expositie verlevendigd met een videopresentatie van corso- en kunstimpresies van de voorgaande dagen.

De kunstexpositie Betuwse Pronkers op het Taluud in Tiel is een initiatief van Marianne en Peter Wennekes. De organisatie wordt gevormd door landschapsfotograaf George Burggraaff uit Buurmalsen, kunstenaar Dik Kusters uit Varik en Corry Derksen uit Heesselt. Voor de inrichting van de tentoonstelling is advies gevraagd aan Meta Knol uit Ophemert, de directeur van Museum De Lakenhal in Leiden.

////////////////////////////////////

Voor meer informatie en het complete programma kijkt u op

[www.menp.nl/betuwsepronkers](http://www.menp.nl/betuwsepronkers)

Of belt u met het secretariaat Betuwse Pronkers 0344 650420